



COLÉGIO SANTO ANTÔNIO

REDE DIVINO ZELO DE EDUCAÇÃO - Reconhecimento Resolução n.º 416/SEEC de 22/06/1981 - D.O. 23/06/1981
Rua Gomes Porto, 164, Centro - Cx. Postal 94.215 - Três Rios - RJ - CEP 25804-070 - Tel/Fax: (24) 2252-0222

"ENVIAI, SENHOR, APÓSTOLOS
SANTOS À VOSSA IGREJA."
(Lc 10,2)

Lista de livros paradidáticos 1º série do Ensino Médio

Os estudos de literatura exigem o contato direto com a obra escrita para cada movimento estético literário seja entendido de forma plena e contextualizada. Para tanto, os alunos do Ensino Médio, além de importantes textos e coletânea de poemas apresentados pelo professor, lerão livros que possibilitam a imersão no período histórico e cultural em que foram pensados. As obras são:

1º bimestre

Cronistas do descobrimento

Autores – Antônio Carlos Olivieri e Marco Antonio Villa

O livro *Cronistas do Descobrimento* é uma antologia organizada por Antônio Carlos Olivieri e Marco Antonio Villa, com introdução ponderada e didática, apresentando um panorama dos textos produzidos pelos cronistas do século XVI.

Os autores selecionaram passagens de mais de doze obras apresentando um panorama abrangente dos primeiros contatos dos europeus com o território brasileiro e com os povos indígenas, dando-nos oportunidade de conhecer fatos sobre o nascimento do Brasil através da palavra de quem viveu os acontecimentos. Os textos dos cronistas se parecem com uma grande obra de aventura, que nos surpreende a cada passo.

2º bimestre

Dias e Dias

Autora – Ana Miranda

O romance *Dias e dias*, de Ana Miranda, publicado em 2002, é inspirado na poesia "Dias após dias" de Rubem Fonseca, e constrói a vida do poeta romântico Gonçalves Dias, revelando detalhes pessoais.

Desde o seu começo, apresenta a voz da narradora Feliciano, hoje, uma mulher, que desde menina fora apaixonada por Gonçalves Dias. No romance, Feliciano toma conhecimento da vida íntima de Gonçalves Dias por meio das cartas enviadas pelo poeta a seu grande amigo Alexandre Teófilo de Carvalho Leal. Mostradas a Feliciano por Maria Luíza, esposa de Teófilo, as cartas registram muitas das questões existenciais do poeta. Feliciano descreve de forma emocionante a paixão que as cartas alimentam, e seu relato revela refinamentos da alma feminina.

3º bimestre

Noite na Taverna

Autor – Álvares de Azevedo

Noite na Taverna é uma narrativa (novela ou conto) construída em sete partes, contendo epígrafes e os nomes de cada personagem, como subtítulos, antecedendo as narrativas, contadas em uma taverna. Há, na última parte, o entrelaçamento da história de Johann e de alguns personagens.

4º bimestre

Memórias Póstumas de Brás Cubas

Autor – Machado de Assis

Memórias Póstumas de Brás Cubas é um romance escrito por Machado de Assis, desenvolvido em princípio como folhetim, de março a dezembro de 1880, na Revista Brasileira, para, no ano seguinte, ser publicado como livro, pela então Tipografia Nacional.

O livro tem como marcas um tom cáustico e novo estilo na obra de Machado de Assis, bem como audácia e inovação temática no cenário literário nacional, que o fez receber, à época, resenhas estranhadas.

*** *É sagrado viver* (Obra para ser trabalhada no decorrer do ano letivo.)**

Autor – Padre

Em *É sagrado viver*, Pe. Fábio de Melo nos mostra a vida e seus desdobramentos mais significativos. Coisas pequenas, que aos olhos racionais podem parecer banais. O cotidiano como lugar de revelação: retratos e confissões de um coração humano que se esmera por transpor a superficialidade dos dias, descobrindo a dor cotidiana, a ironia necessária e o êxtase de dizer a cada instante: 'Deus esteve aqui!'.